

Christiane Mauthe



doppelsebst

- geboren in Stolzenau/Weser
- Studium Germanistik, Kunstgeschichte, Publizistik
- seit 1985 eigenständige künstlerische Arbeit, Ausstellungen
- seit 1990 Experimente mit geklebten Papiergründen
- 1995 Entwicklung einer Streifenbildtechnik aus gefaltetem Papier
- 2000 Textbilder unter Verwendung von Spiegelschrift
- 2009 neue Serien "Feldarbeit" lasierend geschichtete Farbflächen mit Perforationspunkten
- seit 2012 zunehmend (wieder) Beschäftigung mit Kopf/Porträt in Malerei und Zeichnung

ausgewählte Ausstellungen der letzten Jahre

- 2019 **Porträt**, Kunstraum Benthaler Berg (E)
Kunst im Turm, Wunstorf (B)
MenschlichES, Eisfabrik Hannover (B)
Herbstaussstellung, arche Hameln (B)
- 2017 **DU**, Region Hannover (E)
Keimzeit, arche Hameln (E)
- 2016 **85ff** imago Kunstverein Wedemark (E)
himmelerdewasserlicht, Fotografie,
Rathaus Ronnenberg (E)
- 2015 **dies+das**, j3fm Hannover (E)
- 2014 Grafiktriennale Holzminden/Bevern
- 2013 **querbeet**, Fotografie, Galerie im Keller (E)
- 2012 Neues aus den Hannoverschen Ateliers,
Eisfabrik Hannover
- 2011 Museum Springe (3)
Lichtblicke, Kunstraum Benthaler Berg (E)
- 2010 **Punkt**, studio ARCUS, Hannover (E)
Galerie N, Nienburg (3)
- 2005 **Venedig undsoweiter**, Kunstraum Benthaler Berg (E)

Mitgliedschaft: BBK / arche Hameln